٢

ذَاتُ الدُّرَرِ
فِي مُعْجِزَاتِ سَيِّدِ البَشَرِ ﷺ (١)

نَظْمُ العَلَّامَةِ المُقْرِئ

عَلَمِ الدِّينِ أَبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّخَاوِيِّ المِصْرِيِّ الشَّافِعِيِّ

(٥٥٨ - ٦٤٣هـ) رَحِمَهُ اللهُ

عُنِيَ بِهَا

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَحْمُودٍ آلِ رِحَابِ المَدَنِيِّ

غَفَرَ اللهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمَشَايِخِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

---

(١) اقتصر في: د على هذا العنوان فقط.

وفي الشرح لوح ١٦٠: «ذَاتُ الدُّرَرِ فِي مُعْجِزَاتِ سَيِّدِ البَشَرِ ﷺ»، ويقع في «بعض النسخ»: «في فضل سيد البشر ﷺ»، وهي: خليقة بهذا الاسم، لكثرة ما ذُكر فيها من: المعجزات، والآيات، والكرامات شيئًا بعد شيء، أخبرني شيخنا -أبقاه الله-: أنها أول «قصيدة» نظمها في مدح النبي ﷺ، وإنما قدمتُ أنا: شرح «ذات الأصول» قبلها، لاستفتاحه إياها بالثناء على الله عَزَّ وَجَلَّ وأما هذه: «القصيدة»: «ذات الدرر»، فأحلى «قصائده»، وأجمعها لأنواع المِدَح، مع: أن رويها: موافق اسمَي الممدوح بها ﷺ، وأخبرني ناظمها -بارك الله في حياته-: أن الشيخ الزاهد العارف أبا عبد الله محمد ابن أحمد بن إبراهيم القرشي الذي كان بـ: «الديار المصرية»، وتوفي بـ: «بيت المقدس» رَحِمَهُ ٱللَّهُ كان يستنشده إياها كثيرًا، ويقول: إن فيها روحًا، وأخبرني شيخُنا: أنه أنشدها عند: «قبر النبي ﷺ» عام: حجته الأولى، سنة: تسعين وخمسمائة بمحضر جمع كبير من الناسِ، وكان لهم عند إنشادها: بكاء، وضجيج، وأنشدتها أنا -أيضًا- عند: «قبره»، مُواجِهَ وجهِهِ ﷺ.

قال مَن بها قد اعتنى، محمد آل رحاب المدني: وكذلك فعلتُ من فضل الله تعالى تشبها بهؤلاء السادة العلماء الأعلام، وطمعًا في أن ينالني من الله تعالى مثل ما نالهم من الخير والإكرام.



أو: ذَاتُ الدُّرَر

فِي

فَضْلِ سَيِّدِ البَشَر ﷺ

نَظْمُ

العَلَّامَة المُقْرِئ

علمِ الدِّين أبي الحسن علي بن محمد السَّخَاوِيّ المِصْرِيّ الشَّافِعِيّ

(٥٥٨ - ٦٤٣هـ) رَحِمَهُ الله

عُنِيَ بِهَا

مُحَمَّد بن أحمد بن محمود آل رِحَاب المَدَنِيّ

غفر الله له ولوالديه ولمشايخه وللمسلمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

[رب يسر بكرمك

قال الشيخ الإمام العالم القدوة العارف العلامة بقيّة السلف الصالح علم الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي:

نظمت: هذه: «القصيدة»، وأنشدتها عند: «قبر المصطفى ﷺ»(١) عام: الحجة الأولى، وهي: سنةُ: تسعين وخمسمائة، بمحضرٍ من: جمعٍ كبيرٍ من: الناس، وكان لهم عند إنشادها: بكاء، وضجيج، لكثرة ما ذُكر فيها من: المعجزات، والآياتِ، والكرامات، شيئًا بعد شيءٍ.

وهي: أول «قصيدة» نظمها في: مدح المصطفى ﷺ، وسماها:

«ذَاتُ الدُّرَرِ فِيْ مُعْجِزَاْتِ سَيِّدِ الْبَشَرِ(٢) ﷺ»

قال رَحِمَهُ اللَّهُ:]

(١) وكذلك فعلت، ولله الحمد.

(٢) اقتصر في: د على هذا العنوان فقط.

(١) سَلَامٌ كَـ:نَشْرِ الرَّوْضِ مِنْ: مَسْقَطِ النَّدَىٰ
عَلَيْكَ -رَعَاكَ اللهُ- -يَا مَنْزِلَ الْهُدَىٰ-

(٢) وَ-يَامَهْبِطَ[١] الْأَمْلَاكِ، وَالْوَحْيِ- لَا تَزَلْ:
أَنِيسًا بِـ:زُوَّارِ الرَّسُولِ مُمَجَّدًا

(٣) وَ-يَا «تُرْبَةَ الْمُخْتَارِ»- أَفْدِيكِ[٢] «تُرْبَةً»
بِـ:نَفْسِي، وَإِنْ كَانَتْ: أَقَلَّ مِنَ: الْفِدَا

(٤) وَ-يَا «بَيْتَهُ» حَيًّا، وَ«مَثْوَاهُ» مَيِّتًا-
لَكَ: الْفَخْرُ فِي: حَالَيْكَ: «بَيْتًا»، وَ«مَشْهَدًا»

(٥) تَضَمَّنْتَ: أَعْضَاءَ الرَّسُولِ[٣] مُبَوَّءًا
مِهَادًا مِنَ: الْفِرْدَوْسِ فِيكَ: مُمَهَّدًا

(٦) -سَقَى اللهُ مِنْكَ:[٤] «التُّرْبَ»: أَفْضَلَ مَا سَقَى
وَصَلَّى عَلَى: مَنْ حَلَّ فِيكَ: مُوَسَّدًا-

---

(١) فتح الباء في: د.

(٢) ضم الهمزة في: د.

(٣) للإمام الحافظ أبي الخطاب عمر بن الحسن ابن دحية الكلبي الأندلسي السبتي، ت: ٦٣٣هـ رَحِمَهُ اللَّهُ: كتاب فريد نفيس بعنوان: «الآيات البينات في ذكر ما في أعضاء رسول الله ﷺ من المعجزات».

(٤) في د: بَيْكَ.

(٧) فَـ-يَاْ «مَنْزِلَ الْأَبْرَاْرِ»- حُيِّيْتَ: «مَنْزِلًا»
وَ-يَاْ «مَسْجِدَ الْأَنْوَاْرِ»- شُرِّفْتَ: «مَسْجِدَاْ»

(٨) كَأَنِّـيْ أَرَىْ: صَحْـبَ النَّبِـيِّ مُحَمَّـدٍ
بِـ:أَرْجَاْئِـكَ انْبَثُّـوْاْ: رُكُـوْعًا، وَسُجَّدَاْ

(٩) تُوَاْزِيْ[1] صَلَاْةٌ[2] فِيْكَ: «أَلْفًا» تُقَاْمُ[3] فِيْ:
سِـوَاْكَ، وَتُـرْبِـيْ: فَـوْقَ ذَاْكَ: تَـزَيُّـدَاْ

(١٠) سِـوَىْ: حَـرَمِ اللهِ الَّـذِيْ فِيْـهِ: قَـدْ بَـدَاْ
وَفِيْـكَ مِـنَ: الْآيَـاْتِ لِـ:لْخَلْقِ: مَـاْ بَـدَاْ

(١١) فَفِيْكَ: بَدَتْ مِنْ: جَنَّةِ الْخُلْدِ: «رَوْضَةٌ»
تَطُوْفُ بِهَاْ: الْأَمْلَاْكُ: مَثْنَىْ، وَمَوْحَدَاْ[4]

---

(١) في الشرح لوح١٦٢: «توازي»: أي: تقاوم، من: قولهم: آزيتُه، أي: حاذيته، وهو بإزائه، أي: بحذائه، وبنو فلان إزاء بني فلان: إذا كانوا لهم أقرانا، وفلان يُوازي فلانًا: إذا كان يُقاومه في المعارضة، وبعد حرف المضارعة: همزة مفتوحة، هي: فاء الفعل مِن: آزَى، ووزن آزَى: فاعَلَ كـ:ضارَبَ، فكما تقول: يُضارب تقول: يؤازي، فتدخل حرف المضارعة على: فاء الفعل الماضي، ويجوز: قلب هذه: الهمزة في المضارع: واوا، لانفتاحها، وانضمام ما قبلها، نحو: يؤاخذ، ومؤجلًا قرئا بالهمز، وبالواو.

(٢) نصبها في: د.

(٣) في الشرح لوح١٦٢: «تقام» في: «البيت» يجوز بالتاء، والياء، لأن لفظ: «الألف»: مذكر، ومدلوله: مؤنث، لأن التقدير: «ألف صلاة».

(٤) كسر الحاء في: د.

(١٢) وَمَا زِلْتُ: أَشْتَاقُ: «الْمَدِينَةَ» دَائِمًا
وَإِنْ صَدَّنِي عَنْهَا: الْقَضَاءُ، وَأَبْعَدَا

(١٣) مُهَاجَرُ[١] خَيْرِ الْعَالَمِينَ، دَعَا لَهَا
فَكَانَتْ بِهِ: مِنْ: سَائِرِ الْأَرْضِ: أَسْعَدَا

(١٤) وَقَالَ: «مَنِ اخْتَارَ: الْمَمَاتَ بِهَا: أَكُنْ:
شَفِيعًا، بَلِيغًا، أَوْ: شَهِيدًا لَهُ: غَدَا»[٢]

(١٥) وَ«مَا بَيْنَ: جَنْبَيْ لَابَتَيْهَا: مُحَرَّمٌ»
لِكَيْ مَا يَدُوْمَ:[٣] الْأُنْسُ فِيهَا: مُؤَبَّدَا[٤]

(١٦) وَ«شَبَّهَهَا بِـ:الْكِيرِ، يَنْفِي:[٥] خَبِيثَهُ
وَيَنْصَعُ:[٦] مَا قَدْ طَابَ فِيمَا تَوَقَّدَا»

---

(١) بفتح الجيم. الشرح لوح ١٦٤.

(٢) وقد أكرم الله تعالى أمي -رحمها الله، وطيب ثراها، ورزقنا الصبر على فراقها- بأن ماتت بها صابرة راضية محبة مقبلة بعد حجة الإسلام، آخر ساعة من آخر جمعة في ذي الحجة الحرام، وصُلي عليها فجر السبت في مسجد النبي ﷺ بحضور عشرات الآلاف من حجاج بيت الله الحرام والمجاورين والزائرين، ودفنت في البقيع على يمين الداخل، وكل ذلك من فضل الله وكرمه، وأسأل الله من فضله لي ومن أحب، ولجميع المسلمين.

-إلهي- نجني من كل ضيق * فأنت: إلهنا مولى الجميع
وهب لي في: «المَدِيْنَةِ»: مستقرا * ورزقا، ثم: دفنا في: «البقيع»

(٣) فتح الميم في: ب.

(٤) هذا البيت، والذي قبله مع الشرح: غير موجودَين في: الأصل.

(٥) في د: تنفي. (٦) في د: وتنصع.

(١٧) سَلَامٌ مِنَ: الرَّحْمَنِ يَذْكُو: أَرِيجُهُ[1]
أَخُصُّ بِهِ: خَيْرَ الْأَنَامِ مُحَمَّدَا

(١٨) سَلَامٌ عَلَيْهِ، لَا يَزَالُ: مُضَاعَفًا
كَرِيمًا، عَمِيمًا، طَيِّبًا، مُتَجَدِّدَا

(١٩) سَلَامٌ، وَرِضْوَانٌ،[2] وَرَوْحٌ، وَرَحْمَةٌ
عَلَى: رُوحِهِ، مَا رَاحَ سَاعٍ، وَمَا غَدَا



(٢٠) فَيَا خَيْرَ أَهْلِ الْأَرْضِ: بَيْتًا، وَعُنْصُرًا
وَأَشْرَفَ خَلْقِ اللهِ: نَفْسًا، وَمَحْتِدَا

(٢١) وَأَوْسَعَهُمْ حِلْمًا، وَأَزْكَى خَلَائِقًا
وَأَطْيَبَهُمْ خِيمًا، وَأَطْهَرَ مَوْلِدَا-

(٢٢) وَ-يَا صَفْوَةَ[3] الرَّحْمَنِ مِنْ: خَيْرِ خَلْقِهِ
وَأَطْوَلَهُمْ طَوْلًا، وَأَعْظَمَ سُؤْدَدَا-[4]

(٢٣) شَهِدْتُ بِ:أَنَّ اللهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ[5]
وَدِنْتُ بِ:مَا دَانَ: الْحَنِيفُ تَعَبُّدَا

---

(١) في د: بِرِيحِهِ. (٢) بضم الراء وكسرها.

(٣) مثلثة الصاد.

(٤) في القاموس المحيط (ص: ٢٩٠): والسُّودَدُ، والسُّؤْدُدُ، بالهَمْزِ كـ:قُنْفُذٍ: السِّيادَةُ.

(٥) فتح الراء في: د.

(٢٤) وَأَشْـهَـدُ: أَنَّ اللهَ أَهْـدَاكَ: رَحْـمَـةً
إِلَـى: خَـلْـقِـهِ، وَاخْـتَـارَكَ اللهُ: سَـيِّدَا

(٢٥) وَمِـنْ: قَـبْـلُ: آتَـاكَ: النُّبُـوَّةَ مُكْـرِمًا
وَآدَمُ بَـيْـنَ: الـرُّوحِ، وَالْـجَـسَـدِ: ابْـتَـدَا

(٢٦) وَأَظْهَـرَ مِـنْ: آيَاتِـهِ فِيـكَ[1] لِـ:لْـوَرَى:
عَجَائِبَ تَهْدِي: مَنْ إِلَى: رُشْدِهِ اهْتَدَى:

---

(٢٧) فَمِنْ: ذَاكَ: رُؤْيَا الْمُوبَذَانِ[2] بِـ:«فَارِسٍ»
كَمَا: ارْتَجَسَ الْإِيـوَانُ، وَانْقَضَّ مُرْعَدَا

(٢٨) كَمَا خَمَدَتْ[3] مِنْ: أَجْلِ نُورِكَ: نَارُهُمْ
وَمَـا كَـانَـتِ: النِّـيـرَانُ فِيهِـمْ لِتَخْمُدَا

(٢٩) كَـمَـا خَـرَّتِ: الْأَصْـنَـامُ ذُلًّا لِـ:وَجْهِـهَـا
وَمَـا خَـرَّتِ: الْأَصْـنَـامُ مَـنْـكُـوسَـةً سُدَى

---

(١) في: د: قِبَلَ.

(٢) كسر الباء في: ب، وفي القاموس المحيط (ص: ٣٣٩): المُوبَذانُ، بضم الميم وفتحِ الباءِ: فَقيهُ الفُرْسِ، وحاكِمُ المَجوسِ، كـ:المُوبَذِ، ج: المَوابِذَةُ، والهاءُ للعُجْمَةِ.

(٣) كسر الميم في: د. وفي القاموس المحيط (ص: ٢٨٠): خَمَدَتِ النارُ، كـ:نَصَرَ، وسَمِعَ، خَمْدا، وخُمودا: سَكَنَ لَهَبُها، ولم يطْفَأْ جَمْرُها.

(٣٠) وَخَرَّتْ لَكَ: الْأَشْجَارُ فِي: الْبِيْدِ سُجَّدًا
وَأَنْتَ: تُرِيْدُ: الشَّأْمَ، تَتْبَعُهَا: الْكُدَىٰ

(٣١) وَجِئْتَ، وَقَدْ جَاءَتْ عَلَيْكَ: غَمَامَةٌ
وَفَاءَ إِلَيْكَ: الْفَيْءُ يَبْغِيْكَ: مَقْصَدَاْ

(٣٢) فَلَمَّا رَآكَ: الرَّاهِبُ: انْجَابَ: رَيْبُهُ[1]
وَجَاءَ يَؤُمُّ: الرَّكْبَ،[2] حَتَّىٰ تَشَهَّدَاْ

(٣٣) رَأَىٰ: الْخَاتَمَ[3] الْمَيْمُوْنَ، وَالصِّفَةَ الَّتِي
غَدَوْتَ بِهَاْ فِيْ: «كُتْبِهِمْ»: مُتَفَرِّدَاْ

(٣٤) وَمَاْ كُنْتَ: مَجْهُوْلًا لَدَىٰ: مُتَنَصِّرٍ
وَلَاْ: مَنْ بِـ:أَقْطَارِ الْبِلَاْدِ تَهَوَّدَاْ

(٣٥) وَقَدْ شَاهَدَ الْغِلْمَانُ: غَسْلَ فُؤَادِكَ الْـ
ـلَذِيْ شَقَّهُ: جِبْرِيْلُ جَهْرًا، وَجَرَّدَاْ

(٣٦) وَكَمْ: هَاتِفٍ، أَوْ: صَارِخٍ بِكَ: مُنْذِرٍ[4]
يَصِيْحُ[5] مُغِيْرًا فِيْ: الْبِلَاْدِ، وَمُنْجِدَاْ

---

(١) ضبطها في: د: رِيبةً.
(٢) في د: وَجَاءَكَ يَوْمَ الرَّكْبِ.
(٣) بفتح التاء، وكسرها، وفيه لغات أخرى.
(٤) كَسْرُ الراءِ مِنَ: الأَصْلِ، والرفع من: د.
(٥) في د: يُصيحُ.

(٣٧) إِلَىٰ: أَنْ بَلَغْتَ: «الْأَرْبَعِيْنَ»، فَأَشْرَقَتْ
بِكَ: السُّبْلُ، إِذْ أَصْبَحْتَ لِـ:لْخَلْقِ: مُرْشِدَاْ

(٣٨) وَتَاهَتْ بِكَ: الْأَرْضُ الَّتِي أَنْتَ: فَوْقَهَاْ
وَأَنْطَقْتَ بِـ:التَّسْلِيْمِ: صَخْرًا، وَجَلْمَدَاْ[١]

(٣٩) وَشُقَّ لَكَ: الْبَدْرُ الْمُنِيْرُ، وَقَدْ بَدَاْ
لِـ:مَنْ كَاْنَ مِنْهُمْ: حَاْضِرًا، وَلِـ:مَنْ بَدَاْ[٢]

(٤٠) وَحَنَّ إِلَيْكَ: الْجِذْعُ، حَتَّىٰ: الْتَزَمْتَهُ
فَسَكَّنْتَهُ، وَاْشْتَاْقَ: مَاْ قَدْ تَعَوَّدَاْ

(٤١) وَأَنْتَ: دَعَوْتَ: الْعِذْقَ مِنْ: رَأْسِ نَخْلَةٍ
فَجَاْءَ، وَقُلْتَ: «ارْجِعْ»، فَبَاْدَرَ مُصْعِدَاْ[٣]

(٤٢) وَحَاْنَتْ: صَلَاْةُ الْعَصْرِ يَوْمًا، وَلَمْ يَجِدْ:[٤]
صِحَاْبُكَ: مَاْءً لِـ:لطَّهَاْرَةِ مُرْصَدَاْ

(٤٣) فَأَدْخَلْتَ: كَفًّا فِيْ: الْإِنَاْءِ كَرِيْمَةً
فَشَاْهَدَ: نَبْعَ الْمَاْءِ: مَنْ شَاْهَدَ: الْيَدَاْ

(٤٤) تَطَهَّرَ مِنْهُ: ذَلِكَ: الْجَمْعُ كُلُّهُ
بِـ:يُمْنِ يَمِيْنٍ لَمْ تَزَلْ: جَمَّةَ النَّدَىٰ

---

(١) هذا البيت بتمامه ليس في: ج.

(٢) جناس بديع بين «بدا-بدا» الأولى: أي: ظهر، والثانية: مَن كان مِن البدو.

(٣) الضبط في د: فبادِرْ مُصَعدًا. (٤) في د: تجد.

(٤٥) وَأَوْرَدْتَ: «أَلْفًا»: مَاءَ تَوْرٍ[1] وَ«نِصْفَهَا»[2]
وَمَــا وَرَدُوا إِلَّا: بِنَــانَــكَ مَــوْرِدَا

(٤٦) وَإِذْ عَدِمَ: ابْنُ الْحَارِثِ: الْمَاءَ مُضحِرًا
بِـ:أَرْضِ فَــلَاةٍ وَجْهُهَــا: قَــدْ تَجَـرَّدَا

(٤٧) جَعَلْتَ: يَدَ الْخَيْرَاتِ[3] فِي: نَزْرِ مَائِهِ
فَعَايَنَ: عَيْنًا فِي: الْإِنَـاءِ: أَخُـو صُـدَا

(٤٨) وَعَيْـنُ تَبُـوكٍ، وَالْحُدَيْبِيَـةُ:[4] ارْتَـوَى
بِـ:مَـائِهِمَـا: جَـمْــعٌ كَـثِـيـرٌ تَعَـدُّدَا

(٤٩) وَحِينَ: مَجَجْتَ: الْمَاءَ مِنْ: فِيكَ فِيهِمَا:
تَـدَفَّـقَ يَجْرِي ذَا عُبَـابٍ[5] تَصَعَّـدَا

(٥٠) وَرَوَّيْــتَ مِــنْ: مَــاءِ الْمَــزَادَةِ: أَنْفُسًــا
عِطَاشًا تُقَاسِي:[6] الْكَرْبَ مِنْ: لَوْحَةِ الصَّدَى

---

(١) في د: ثور.

(٢) يعني: ألفًا وخمسمائة. قال في الشرح لوح١٨٣: و«الألف»:مذكر، وإنما أنث ضميره حملًا على: معناه.

(٣) في د: الحراث.

(٤) في القاموس المحيط (ص: ٧٣): والحُدَيْبِيَةُ، كَـ:دُوَيْهِيَةٍ، وقد تُشَدَّدُ: بِئْرٌ قُرْبَ مكة -حرسها الله تعالى-، أو: لِشجرةٍ حَدْباءَ كانت هُناكَ.

(٥) في الشرح لوح١٨٤: عباب السيل: ارتفاعه، وكثرته، وقيل: موجه.

(٦) ضبطها في د: تَقَاسَي.

(٥١) فَمَا وَجَدُوْهُ مِنْ: سِقَاءٍ، وَغَيْرِهِ
فَقَدْ مَلَؤُوْهُ: مِلْءَ مَنْ كَانَ: أُجْهِدَا

(٥٢) وَمَا نَقَصَتْ تِلْكَ: الْمَزَادَةُ: نُغْبَةً[1]
وَيَحْسِبُهَا زَادَتْ: لَبِيْبٌ[2] تَفَقَّدَا

(٥٣) وَزَوَّدْتَ: جَمْعًا كَانَ مَجْمُوعُ زَادِهِمْ
كَ:رِبْضَةِ[3] شَاةٍ يُكْثِرُوْنَ: التَّزَوُّدَا

(٥٤) وَمَا نَقَصَ الْقَدْرُ[4] الَّذِي مِنْهُ: زُوِّدُوْا
وَلاَ مَنَعَ الْإِعْطَاءَ: مَنْ كَانَ: زَوَّدَا

(٥٥) وَجَاءَكَ يَشْكُوْ جَابِرٌ: ثِقْلَ دَيْنِهِ
وَقَدْ ضَمَّنَ:[5] التَّمْرَ الَّذِي حَازَ: مِرْبَدَا

(٥٦) وَكَانَ مُنَاهُ: أَنْ يَقُوْمَ بِ:دَيْنِهِ
وَأَنْ يَذْهَبَ: الْمَوْجُوْدُ فِيْهِ، وَيَنْفَدَا

(٥٧) فَجِئْتَ إِلَى: تِلْكَ: الْبَيَادِرِ رَاحِمًا
وَطُفْتَ بِ:أَوْفَاهَا: «ثَلاَثًا» مُعَدِّدَا

---

(١) في الشرح لوح١٨٥: النغبة: الجرعة من الماء.
(٢) نونها بالكسر في: د.
(٣) في الشرح لوح١٨٥: بكسر الراء.
(٤) لم تُضبط القاف في الأصل، والفتح من: ب، ود.
(٥) ضبطها في د: ضَمِنَ.

(٥٨) وَقُلْتَ: «ادْعُهُمْ»، فَاكْتَالَ مِنْهُ: جَمِيعُهُمْ
وَأَنْتَ: عَلَيْهِ: قَدْ تَبَوَّأْتَ: مَقْعَدَا

(٥٩) وَمَا نَقَصَتْ مِنْ: تَمْرِ جَابِرَ:[1] تَمْرَةً
وَعَادَ: سَلِيمًا بَعْدَ مَا: كَانَ: أَصْيَدَا

(٦٠) وَأَشْبَعْتَ مِنْ: أَقْرَاصِ خُبْزٍ أَتَى بِهَا:
أَبُو طَلْحَةٍ: «سَبْعِينَ»، مَعْ: مَنْ تَزَيَّدَا

(٦١) وَكَمْ مِنْ: شِيَاهٍ لَا تَدُرُّ[2] مَسَحْتَهَا
فَجَاءَتْ بِ:غُزْرِ الدَّرِّ[3] يَنْثَالُ مُزْبِدَا[4]

(٦٢) وَأَقْبَلَتِ: الْأَشْجَارُ لَمَّا دَعَوْتَهَا
وَلَوْلَاكَ: مَا كَانَ: الْبَعِيرُ لِيَسْجُدَا

---

(١) هكذا فُتحت الراء في: الأصل، وب ضرورة، وكسرها دون تنوين في: د.

(٢) ضبطها في ب بالضم والكسر، وكتب فوقها: «معا»، وقال في الشرح لوح ١٨٧: بضم الدال، وكسرها.

(٣) في الشرح لوح١٨٧: أي: بـ:دَرٍّ غزيرٍ، يقال: غزُرت الناقة: إذا كثر لبنها غزارة، فهي: غزيرة، ونوقٌ غِزارٌ، والاسم: الغَزْر مثل: الضرب، والجمع: غُزْر، مثل: جَون، وجُون، و«الدَّر»: اللبن.

(٤) في الشرح لوح١٨٧: «ينثال»: أي: ينزل، من: قولهم: انثال التراب، مثل: انهال. «مزبدا»: أي: ذا زبَد.

(٦٣) وَلاَ شَـهِدَ: الضَّـبُّ الَّـذِي جَـاءَ قَائِـلَا
مَعَ: الذِّئْبِ:[١] «إِنَّ اللهَ أَرْسَلَ أَحْمَدَا» ﷺ

(٦٤) وَلاَ أَثْمَـرَتْ مِـنْ: عَامِهَـا: كُلُّ نَخْلَـةٍ
غَرَسْـتَ لِـ:سَـلْمَانٍ بِـ:كَفِّـكَ، فَأَفْتَـدَىٰ

(٦٥) وَقَدْ جَاءَ: نُطْقُ الْمَيِّتِينَ، وَمَنْطِقُ الـرَّ
ضِيعِ بِـ:مَا أَخْزَىٰ، وَأَرْغَمَ: جُحَّدَا[٢]

(٦٦) وَأَعْطَيْتَ: عُودًا يَوْمَ بَدْرٍ: عُكَاشَـةً[٣]
جِهَازًا،[٤] فَعَادَ الْعُودُ: عَضْبًا مُهَنَّدَا[٥]

(٦٧) كَذَلِكَ: فِي: بَدْرٍ: قَضِيبُ ابْنِ أَسْلَمٍ:
تَحَـوَّلَ فِـي: كَفَّيْـهِ: سَـيْفًا مُجَـرَّدَا

(٦٨) وَعَادَ عَسِيبُ النَّخْلِ فِي: أُحُدٍ، كَذَا:
حُسَـامًا بِـهِ: رَاحَ ابْـنُ جَحْـشٍ مُقَلَّـدَا

(٦٩) وَعَيْـنَ ابْـنِ نُعْمَـانٍ، وَعَيْـنَ رِفَاعَـةٍ:
رَدَدْتَ، وَقَـدْ زَالَـتْ بِـ:سَـهْمٍ تَسَـدَّدَا

---

(١) رسمها في د: الذيب. على لغة.

(٢) ضبط الجيم بالفتح في: د.

(٣) بتخفيف الكاف على لغة.

(٤) في د: جهارا.

(٥) في الشرح لوح١٩٤: «العضب»: السيف القاطع، و«المهند»: [السيف] الهندي، وهو: محمود.

(٧٠) وَعَيْنَاً(١) عَلِيٍّ يَوْمَ خَيْبَرَ فِيهِمَا:
بَصَقْتَ، فَمِنْهَا: لَمْ يَعُدْ بَعْدُ: أَرْمَدَاْ

(٧١) وَكَمْ مِنْ: دُعَاءٍ قَدْ أُجِيبَ، وَمُمْحِلٍ
سَقَيْتَ، وَشَيطَانٍ خَسَأْتَ مُشَرَّدَاْ

(٧٢) وَقَدْ شَهِدَتْ: كُفَّارُ بَدْرٍ بِأَنَّهَا:
رَأَتْ لَكَ فِيْ: الْأَمْلَاكِ: جُنْدًا مُجَنَّدَاْ

(٧٣) وَفِيْ: أُحُدٍ: سَعْدٌ رَأَىْ: مَلَكَيْنِ عَنْ:
يَمِيْنِكَ، وَالْيُسْرَىْ يَعِيْشَانِ فِيْ: الْعِدَىْ

(٧٤) وَفِيْ: صُوْرَةِ الْكَلْبِيِّ دِحْيَةَ:(٢) عَايَنَ: الصَّـ
ـحَابَةُ: جِبْرِيلًا: بَشِيْرًا، وَمُوْعِدَاْ

(٧٥) وَأَخْبَرْتَ عَمَّاْ فِيْ: الْغُيُوْبِ(٣) كَـ: نَعْيِكَ النَّـ
ـجَاشِيَّ(٤) فِيْهِمْ: يَوْمَ مَاتَ، وَأُلْحِدَاْ

(٧٦) وَنَعْيِكَ: عَبْدَ(٥) اللهِ مِنْ: بَعْدِ: جَعْفَرٍ
وَزَيْدٍ، وَقَدْ لَاْقَوْاْ لَدَىْ: مُؤْتَةَ:(٦) الرَّدَىْ

---

(١) نونها في: د.

(٢) ضم التاء في: ب.

(٣) بضم الغين وكسرها.

(٤) في الشرح لوح١٩٨: بفتح النون وكسرها، والياء مشددة.

(٥) كسر الدال في: د. (٦) في د: مُؤْتَهِ.

(٧٧) وَأَخْبَرْتَ عَمَّا فِيْ: «رِسَالَةِ حَاطِبٍ»
وَعَنْ: فِتَنٍ يَأْتِيْ بِهَا: الدَّهْرُ أَسْوَدَا

(٧٨) كَ:مَصْرَعِ عُثْمَانٍ، وَمَا كَانَ: بَعْدَهُ
وَقَتْلِ حُسَيْنٍ صَادِيًا مُتَلَدِّدَا

(٧٩) وَإِنَّ[١] الْإِمَامَ السَّيِّدَ الْحَسَنَ الَّذِيْ
سَيُصْلِحُ: ذَاتَ الْبَيْنِ، إِذْ كَانَ: أَعْوَدَا

(٨٠) وَأَخْبَرْتَ عَنْ: أَشْيَاءَ كَانَتْ، وَإِنَّهَا:
لَأَكْثَرُ فِيْ: الْإِحْصَاءِ مِنْ: أَنْ تُعَدَّدَا[٢]

(٨١) وَفِيْ: لَيْلَةِ الْمِعْرَاجِ: أُوْتِيتَ: رِفْعَةً
وَأَرْغَمْتَ مِنْ: كُفَّارِ «مَكَّةَ»: حُسَّدَا

(٨٢) عَلَوْتَ عَلَىْ: مَتْنِ الْبُرَاقِ، وَمَنْ عَلَا
عَلَىْ: مَتْنِهِ نَالَ: الْعَلَاءَ[٣] مُشَيَّدَا

(٨٣) إِلَىْ: «الْمَسْجِدِ الْأَقْصَىْ» وَحَلَّقْتَ صَاعِدًا
إِلَىْ: أَنْ تَجَاوَزْتَ: السَّمَاوَاتِ أَوْحَدَا

(٨٤) إِلَىْ: سِدْرَةِ لِ:لْمُنْتَهَىْ عِنْدَ: جَنَّةِ الْـ
ـكَرَامَةِ فِيْ: مَأْوًى يَدُوْمُ مُخَلَّدَا

---

(١) هكذا كسر الهمزة في د.

(٢) فتح التاء في: د. (٣) ضم العين في: د.

(٨٥) فَأَوْحَى إِلَيْكَ اللهُ: مَا كَانَ: مُوْحِيًا
وَرَاجَعْتَ فِي: التَّخْفِيفِ عَنَّا مُرَدِّدَا

(٨٦) وَشَاهَدْتَ: جَمْعَ الْأَنْبِيَاءِ، فَكُلُّهُمْ:
يُلَاقِيكَ[1] فِي: تَرْحِيبِهِ مُتَوَدِّدَا



(٨٧) وَأُيِّدْتَ بِـ:الْقُرْآنِ، أَخْرَسَ: أَلْسُنًا
فِصَاحًا، وَأَعْلَى: مَنْ بِهِ: قَدْ تَأَيَّدَا

(٨٨) أَقَرَّ لَهُ: الْأَعْدَاءُ قَسْرًا بِـ:عَجْزِهِمْ
وَنَادَى عَلَيْهِمْ بِـ:الْقُصُورِ مُنَدِّدَا

(٨٩) أَهَذَا: كَلَامُ الْخَلْقِ؟، فَأْتُوا بِـ:سُورَةٍ
فَقَطَّعَ[2] بِـ:التَّقْرِيعِ، وَالْعَجْزِ: أَكْبُدَا

(٩٠) وَهُمْ: بُلَغَاءُ الْعَصْرِ دَانُوا، وَأَذْعَنُوا
وَأَرْغَمَ مِنْهُمْ: حَاسِدًا رَاحَ: مُحْقَدَا

(٩١) يَطِيبُ لَهُمْ: سَمْعًا إِذَا قَصَّ مُخْبِرًا
وَيَمْلَؤُهُمْ: رُعْبًا إِذَا مَا تَهَدَّدَا

(٩٢) فَكَمْ مِنْ: شَقِيٍّ مُعْرِضٍ بَعْدَ: عِلْمِهِ
وَكَمْ مِنْ: سَعِيدٍ، مُقْبِلٍ لَانَ: مِقْوَدَا

---

(١) في د: يلافيك.
(٢) في د: تُقَطِّعُ.

(٩٣) تَصَدَّى، فَرَوَّى مِنْ: صَدَاهُ، وَصُدَّ: مَنْ
تَوَلَّى كَمَا اسْتَوْلَى عَلَى: قَلْبِهِ: الصَّدَا[١]

(٩٤) وَوَالَاهُ: ذُو لُـبٍّ، فَفَـازَ بِـ:أُنْسِـهِ
وَقَـامَ بِـهِ تَحْـتَ: الدُّجَـى مُتَهَجِّدَا

(٩٥) وَكُنْـتَ إِذَا جِبْرِيـلُ دَارَسْـتَ: آيَـةً
مِنَ: الرِّيحِ أَجْرَى بِـ:الْجَمِيلِ، وَأَجْوَدَا



(٩٦) وَكَمْ مِنْ: بَرَاهِينٍ، وَكَمْ مِنْ: عَجَائِبٍ:
خُصِصْتَ بِهَا، وَاخْتَرْتَ: مَجْدًا مُوَطَّدًا[٢]

(٩٧) وَأَنْـتَ: خَطِيبُ الْوَافِدِيـنَ، بَشِيرُهُمْ
إِذَا يَئِسُـوا يَـوْمَ الْقِيَامَـةِ بِـ:الْجَدَا[٣]

(٩٨) وَأَوَّلُ مَـنْ يَنْشَـقُّ عَنْـهُ: الثَّـرَى غَـدَا
فَتُكْسَى: ثِيَابَ الْمَجْدِ مَيْمُونَةَ السَّدَى

(٩٩) وَتُعْطَى: لِوَاءَ الْحَمْدِ، ثُمَّ: يُقِيمُكَ الْـ
ـعَزِيـزُ: يَمِيـنَ الْعَـرْشِ بِـ:الْعِزِّ مُفْرَدَا

(١) «تصدى - صداه - صد - الصدا»: تجنيسات بديعة.

(٢) هكذا في الأصل و ب: مؤطدا، بالهمز، وقال في شرحها لوح٢٠٧: «المؤطد»: المثبت، المقوى.

(٣) كسر الجيم في: د.، وفي الشرح لوح ٢٠٨: «الجدا»: العطية.

(١٠٠) وَيَمْنَحُكَ: الْحَوْضَ الْوَسِيْعَ الَّذِي يُرَى
مِنَ: الشُّهْدِ[1] أَحْلَى، أَوْ:[2] مِنَ: الثَّلْجِ أَبْرَدَا

(١٠١) أَبَارِيقُـهُ: مِثْـلُ: النُّجُـومِ تَكَوَّنَـتْ
بِ:قُـدْرَةِ بَارِيهَـا: لُجَيْنًـا، وَعَسْـجَدَا

(١٠٢) فَتُـوْرِدُ: مَـنْ جَـازَ الصِّـرَاطَ: نَمِيْـرَهُ
فَحُيِّيْـتَ مِـنْ: سَـاقٍ، وَحُيِّيْـتَ: مَـوْرِدَا

(١٠٣) فَمَـنْ نَـالَ مِنْـهُ: شَـرْبَةً دَامَ: رِيُّـهُ
وَذَاقَ: زُلَالًا لِ:لْغَلِـيْـلِ مُـبَـرِّدَا

(١٠٤) وَأَنْتَ: عَلَى: الرَّحْمَنِ: أَكْرَمُ[3] خَلْقِهِ، الْـ
ـمُشَفَّـعُ فِيْمَـنْ بِ:الذُّنُـوْبِ تَقَيَّـدَا

(١٠٥) فَتَشْفَعُ، وَالْجَبَّارُ: غَضْبَانُ، وَالْوَرَى
مِنَ: الْكَرْبِ قَدْ لَاقُوا: مُقِيْمًا، وَمُقْعِدَا

(١٠٦) يُنَادِيْكَ:«سَلْ تُعْطَهْ»، فَتَخْرِجُ: فِرْقَةً
غَدَتْ:[4] حُمَمًا تُبْدِي: زَفِيْرًا مُصَعَّدَا

---

(١) ضم الشين في: ب و د. وفي القاموس المحيط (ص: ٢٩٢): الشُّهْدُ: العَسَلُ، ويضمُّ.

(٢) في الشرح لوح ٢٠٨: و«أو» في قوله: «أو من الثلج» بمعنى: الواو، ليوافق صفته في: لفظ الحديث، لأنها بالواو، ولولا ذاك لأمكن حمل «أو» على: التخيير، والإباحة، أي: إنْ شئتَ وصفته بهذا، أو بذاك، أو بهما.

(٣) فتح الميم في: د.

(٤) في الأصل: عدت.

(١٠٧) فَصَلَّى عَلَيْكَ: اللهُ -يَا خَيْرَ مُرْسَلٍ
وَيَا خَيْرَ مَنْ بِـ:الْمُعْجِزَاتِ تَفَرَّدَا-

(١٠٨) وَصَلَّى عَلَيْكَ: اللهُ مَا ذَرَّ: شَارِقٌ[(١)]
وَمَا مَالَ: غُصْنٌ بِـ:الصَّبَا مُتَأَوِّدَا[(٢)]

(١٠٩) وَصَلَّى عَلَيْكَ: اللهُ مَا لَاحَ: بَارِقٌ
وَمَا نَاحَ: طَيْرٌ فِي: الْغُصُونِ مُغَرِّدَا[(٣)]

(١١٠) وَصَلَّى عَلَيْكَ: اللهُ مَا طَافَ: طَائِفٌ
بِـ: «كَعْبَتِهِ» يُثْنِي عَلَيْهِ: مُوَحِّدَا

(١١١) وَصَلَّى عَلَيْكَ: اللهُ مَا اشْتَاقَكَ: امْرُؤٌ
فَجَاءَكَ يَطْوِي:[(٤)] الْبِيدَ تَحْدُو[(٥)] بِهِ: الْحُدَا[(٦)]

---

(١١٢) وَصَلَّى عَلَى: الْأَبْرَارِ أَهْلِكَ، إِنَّهُمْ:
بِـ:زُهْدِهِمُ[(٧)] يَأْتَمُّ: مَنْ قَدْ تَزَهَّدَا

---

(١) في الشرح لوح٢١١: تقول العرب: لا أفعل هذا ما ذر شارقٌ، أي: ما طلع شمسٌ، وما ذر قرن الشارق، أي: طلع قرن الشمس، وهو: أولها، يستعملونه في: التأبيد.

(٢) في الشرح لوح٢١١: «المتأود»: المتعوج.

(٣) «في» بمعنى: على.

(٤) في د: فجالَ يُطَوِّي.

(٥) رسمها في د: تحدوا.

(٦) في الشرح لوح٢١١: أراد: الحداة بالتاء: جمع: حادٍ، وحذف: التاء...إلخ.

(٧) كسر الميم في: د، ويجوز فيها: الرفع أيضًا.

(١١٣) هُمُ: الْقَوْمُ، عَنْهُمْ: أَذْهَبَ: الرِّجْسَ كُلَّهُ
وَرَكَّبَ فِيهِمْ: كُلَّ خَيْرٍ، وَأَوْجَدَا

(١١٤) وَحَيَّا: ضَجِيعَيكَ اللَّذَيْنِ: تَظَاهَرَا
عَلَىٰ: الدِّينِ، حَتَّىٰ: أَظْهَرَاهُ مُؤَيَّدَا[1]

(١١٥) وَصَلَّىٰ عَلَىٰ: أَصْحَابِكَ الْغُرِّ، إِنَّهُمْ:
نُجُومٌ بِهَا: يُهْدَىٰ، وَيَنْجُو: مَنِ اقْتَدَىٰ

(١١٦) وَصَلَّىٰ عَلَىٰ: أَزْوَاجِكَ الطَّاهِرَاتِ، وَالْـ
ـأُولَىٰ نَصَرُوا: الْإِيمَانَ، حَتَّىٰ: تَمَهَّدَا

(١١٧) وَ-يَا مُنْقِذَ الضُّلَّالِ- جُوزِيتَ: أَفْضَلَ الْـ
ـجَزَاءِ، كَمَا: أَصْلَحْتَ: مَنْ كَانَ: مُفْسِدَا

(١١٨) وَبَصَّرْتَ: أَعْمَاهُمْ، وَبَلَّغْتَ: مَا بِهِ:
إِلَـٰهُ الْوَرَىٰ لِلْعَالَمِينَ تَعَبَّدَا[2]

(١) في د: مؤبدا.

(٢) ضم الباء في: د.

(١١٩) نَصَحْتَ، وَأَدَّيْتَ: الْأَمَانَةَ نَاهِضًا
وَجَاهَدْتَ فِي: ذَاتِ الْإِلَهِ مُجَرِّدَا

(١٢٠) فَأَنْتَ: رَسُوْلُ اللهِ، أَنْتَ: نَبِيُّهُ
وَأَنْتَ: أَمِيْنُ اللهِ، -يَا خَيْرَ مَنْ هَدَىٰ-

(١٢١) وَ-يَا خِيْرَةَ الرَّحْمَنِ- أَنْتَ: حَبِيْبُهُ
وَأَفْضَلُ مَنْ نَجَا: الْعِبَادَ، وَأَرْشَدَا

(١٢٢) قَصَدْتُكَ أَرْجُوْ: أَنْ تَكُوْنَ: وَسِيْلَتِي
إِلَىٰ: اللهِ فِي: ذَنْبٍ أَتَيْتُ: تَعَمُّدَا

(١٢٣) ظَلَمْتُ بِهِ: نَفْسِي، وَأَثْقَلْتُ: كَاهِلِي
فَثَبَّطَنِي عَنْ: كُلِّ خَيْرٍ، وَأَقْعَدَا

(١٢٤) وَقَدْ جِئْتُ مِنْهُ: تَائِبًا، مُتَنَصِّلًا
فَكُنْ -يَا إِلَهِي-: رَاحِمًا، مُتَغَمِّدَا

(١٢٥) وَشَفِّعْ بِـ:فَضْلٍ مِنْكَ فِيَّ: مُحَمَّدًا ﷺ
وَإِنْ كَانَ: وَجْهِي بِـ:الذُّنُوْبِ مُسَوَّدَا

---

(١٢٦) -إِلَهِي- تَحَنَّنْ، وَاعْفُ، وَارْحَمْ بِـ:حَقِّهِ
عَلَيْكَ، وَقِ الْيَوْمَ: عَزْمًا مُفَنَّدَا

(١٢٧) -إِلَهِي، بِـ:حَقِّ الْمُصْطَفَىٰ- لَا تَرُدَّنِي:
طَرِيْدًا بِـ:أَغْلَالِ الذُّنُوْبِ مُصَفَّدَا

(١٢٨) وَهَبْ لِـ:«عَلِيٍّ» نَاظِمِ «الشِّعْرِ»: تَوْبَةً
وَعَيْشَ مُطِيعٍ، لاَ يَكُونُ: مُنَكَّدَا

(١٢٩) وَكُنْ - يَا إِلَهِي- لِـ:لْفَقِيرِ مُحَمَّدِ بْـ
ـنِ يَحْيَى،[1] وَمَنْ آخَيْتُهُ فِيكَ: مُسْعِدَا

---

(١٣٠) فَ-يَا أَيُّهَا الزُّوَّارُ: «قَبْرَ مُحَمَّدٍ» ﷺ
رَعَى اللهُ: مِنْكُمْ: مَنْ رَثَى لِي، فَأَسْعَدَا

(١٣١) وَقَالَ: - إِلَهِي- تُبْ عَلَيْهِ، وَجُدْ لَهُ
بِـ:عَفْوِكَ، وَارْحَمْهُ، وَإِنْ جَارَ، وَاعْتَدَى

(١٣٢) فَأَنْتَ: الَّذِي لاَ يُعْظِمُ[2] الذَّنْبَ: عَفْوُهُ[3]
وَلَوْ: مَلاَ: الأَقْطَارَ مِمَّنْ تَمَرَّدَا-

---

(١) فِي الشرح لوح٢١٤: وأخبرني شيخُنا الناظم -أيده اللهُ-: أن «محمد بن يحيى» المدعو له في: هذا: «البيتِ» كان من: الفقراءِ الصالحين، وهو مِن: «ركراكة»: قبيلة بـ:«الغرب» [هكذا في الأصل، وفي المطبوع: بالمغرب.]، وكان سأله: ذِكرَه فيها.

(٢) ضبطها في د: يَعظُم.

(٣) في الشرح لوح٢١٤: أي: لا يعظم عفوه الذنب، أي: لا يعده عظيما، لأن رحمته وسعت كل شيء.

(١٣٣) وَفَدْتُ عَلَىٰ: الْمُخْتَارِ، أَرْجُوْ بِ:مَدْحِهِ:
رِضَـاْ اللهِ عَنِّيْ عِنْدَ مَـاْ: قُمْـتُ: مُنْشِـدَاْ

(١٣٤) وَعَاْرَضْتُ: مَنْ قَدْ قَاْلَ فِيْهِ، وَلَمْ يَفِدْ:[١]
«أَلَـمْ تَغْتَمِـضْ: عَيْنَـاْكَ لَيْلَـةَ أَرْمَـدَاْ»

(١٣٥) فَـإِنْ يَكُـنِ: «الْأَعْشَـىٰ» تَقَهْقَـرَ رَاْجِعًـا
فَقَدْ جِئْتُ: أَطْوِيْ: الْبِيْدَ: قَفْرًا، وَفَدْفَدَاْ

(١٣٦) يَحِـنُّ: فُـؤَاْدِيْ كُلَّمَـاْ: سَـاْقَ: سَـاْئِقٌ
وَيَـزْدَاْدُ: شَـوْقِيْ لِ:لنَّبِـيِّ إِذَاْ حَـدَاْ

(١٣٧) فَلَاْ كَاْنَ: هَذَاْ: آخِرَ[٢] الْقُرْبِ، وَاللِّقَاْ
وَلَاْ زَاْلَ: عَهْـدِيْ بِ:الرَّسُـوْلِ: مُجَـدَّدَاْ

(١٣٨) فَـ-يَاْ حَظُّ: مَنْ يَأْتِيْكَ فِيْ: كُلِّ حِجَّةٍ[٣]-
وَ-يَـاْ حَبَّـذَاْ-: الْمَسْـعَىٰ إِلَيْـكَ: مُـرَدَّدَاْ

---

(١) في د: تَفِد.

(٢) ضم الراء في: د.

(٣) ضم الحاء في: د. وفي الشرح لوح٢١٧: «الحِجة» بكسر الحاء: السنة.

(١٣٩) صَـلَاةُ إِلَـهِـيْ، وَالسَّـلَامُ: مُضَاعَفًا[1]
عَلَىٰ: الْمُصْطَفَىٰ الْمُخْتَارِ مَا اتَّصَلَ: الْمَدَا[2]

[تمت: «ذَاتُ الدُّرَرِ فِيْ مُعْجِزَاتِ سَيِّدِ الْبَشَرِ ﷺ»، والحمدُ لله رب العالمين.][3]



(١) في: د: مضاعفٌ، وما أثبته أعلاه: أُثْبِتَ في الأصل و ب، وكُتِبَ فوقهُ في الأصل: «عف»، وفي ب: «مضاعف»: أي: أنه يجوز فيها: مضاعف أيضًا، كما هو مثبت في متن: د.

وفي الشرح لوح٢١٧: وقوله: «والسلام مضاعف»: جملة معترضة، أي: والسلام عليه مضاعف، أو: والسلام مضاعف عليه، أو: يكون: خبر «إلهي» محذوفًا لِدلالة: ما بعده عليه، و«السلام مضاعف»: جملة مِن: مبتدأ، وخبر، و«على المصطفى»: معمول «مضاعف».

ويجوزُ: «مضاعفًا» بالنصب على: الحال من: «السلام»، والعاملُ: الظرف الخبري، أي: صلاةُ الله، والسلامُ استقرَّا على: الرسول في: حال تضعيف السلام، فهو كـ: قولك: زيد وهند في الدار قائمة، وتقدم الحال على: عاملها الظرفي منصوص على: جوازه.

(٢) في الشرح لوح٢١٧: «المدا»: الغاية، أي: مدة اتصاله بغيره، وذلك: دائم أبدًا -صلوات الله، وسلامه عليه-.

(٣) من: د.